

*calendario*, della *cartolina illustrata*. Nè mancano, naturalmente, le industrie affini di macchine grafiche, inchiostri, incisione, fototipie, litografia, rilegatura del libro.

La galleria superiore del palazzo del giornale, con un'area di 2850 mq., è occupata dalle mostre di **gioielleria** e **oreficeria**.

### L'Inghilterra.

Il padiglione dell'**Inghilterra**, a cui si perviene dalla galleria delle macchine in azione o direttamente dal Parco, è senza dubbio la mostra particolare più importante di tutta l'Esposizione.

Essa sorge, a forma di anfiteatro, godendo e facendo godere da ogni suo punto ai visitatori la veduta incomparabile del Po e della collina attraverso una folta macchia di pini, tra le graziose movenze delle statue della fontana monumentale del 1898.

La posizione superbamente isolata del padiglione fa pensare, istintivamente, alla teoria dello splendido isolamento che ha sempre governato finora la politica dell'Inghilterra. Di qui, come dalle sue isole attraverso il canale, fissando il gruppo delle altre nazioni sull'opposta riva, sembra che essa mediti sulla loro forza, invitandole ad un tempo a considerare la propria potenza.

La fontana monumentale ha tracciato pel padiglione inglese, col movimento delle sue linee architettoniche, uno sviluppo in ampia curva, di cui si ammira subito a prima vista tutta la bellezza. Attorno al corpo centrale dell'edificio, fiancheggiato da due guglie sormontate dalla corona reale, corrono, a destra e a sinistra, balaustre e porticati, a colonne binate, coperti da terrazze decorati da statue e terminanti alle estremità in due tempietti circolari coronati da cupole. Più indietro, a completare la linea dell'edificio, si eleva a 40 metri di altezza la gran cupola del salone d'onore.

Nella serie lunghissima e tutta interessante delle gallerie notiamo, di sfuggita, quella amplissima in ferro contenente il riparto della *meccanica* inglese, quella attigua dei *manufatti*, presentati in eleganti vetrine di legno rosso, la galleria della *mostra navale*, decorata da un fregio di delfini e di tridenti.

# MILAN PALACE HOTEL

PRÈS DE LA GARE CENTRALE

PROPR: *Bucher-Durrer.*